

## Применение технологии критического мышления через чтение и письмо на уроках английского языка

(выступление на ШМО 02.11.2016 г.)

Технология критического мышления дает ученику:

- повышение эффективности восприятия информации;
- повышение интереса как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения;
- умение критически мыслить;
- умение ответственно относиться к собственному образованию;
- умение работать в сотрудничестве с другими;
- повышение качества образования учеников;
- желание и умение стать человеком, который учится в течение всей жизни.

Технология критического мышления дает учителю:

- умение создать в классе атмосферу открытости и ответственного сотрудничества;
- возможность использовать модель обучения и систему эффективных методик, которые способствуют развитию критического мышления и самостоятельности в процессе обучения;
- стать практиками, которые умеют грамотно анализировать свою деятельность;
- стать источником ценной профессиональной информации для других учителей.

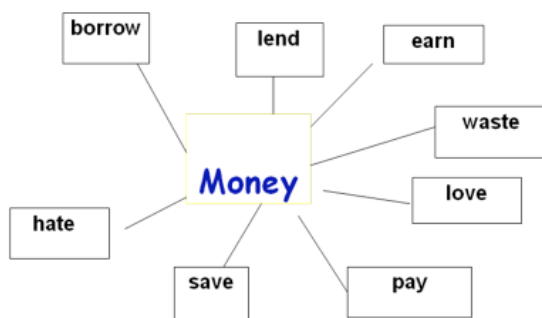
Технология критического мышления предполагает *равные партнерские отношения*, как в плане общения, так и в плане конструирования знания, рождающегося в процессе обучения. Работая в режиме технологии критического мышления, *учитель перестает быть главным источником информации*, и, используя приемы технологии, превращает обучение в совместный и интересный поиск.

**Метод “Mind-Map” (Карта памяти)** является простой технологией записи мыслей, идей, разговоров. Запись происходит быстро, ассоциативно. Тема находится в центре. Сначала возникает слово, идея, мысль. Идёт поток идей, их количество неограниченно, они все фиксируются, начинаем их записывать сверху слева и заканчиваем справа внизу.

Метод является индивидуальным продуктом одного человека или одной группы. Выражает индивидуальные возможности, создаёт пространство для проявления креативных способностей.

### ***Возможности использования “Mind-Map”***

- При систематизации, повторении материала;
- При работе с текстом;
- При повторении в начале урока;
- При введении в тему;
- При сборе необходимого языкового материала;
- При контроле.



*Example:*

### Метод “Brain Storming”(Мозговой штурм)

Путём мозговой атаки учащиеся называют всё, что они знают и думают по озвученной теме, проблеме. Все идеи принимаются, независимо от того, правильны они или нет. Роль учителя — роль проводника, заставляя учащихся размышлять, при этом внимательно выслушивая их соображения.

**Teacher:** What comes to mind when you hear the expression: What is a calendar?

**Cluster-Method (гроздь)** — служит для стимулирования мыслительной деятельности. Спонтанность, освобождённая от какой - либо цензуры. Графический приём систематизации материала. Мысли не громоздятся, а “гроздятся”, т. е. располагаются в определённом порядке.

*Технология составления:*

- Ключевое слово;
- Запись слов, спонтанно приходящих в голову, записываются вокруг основного слова. Они обводятся и соединяются с основным словом.
- Каждое новое слово образует собой новое ядро, которое вызывает дальнейшие ассоциации. Таким образом, создаются ассоциативные цепочки.
- Взаимосвязанные понятия соединяются линиями.

### Возможности использования

Кластеры могут стать как ведущим приёмом на стадии **вызова (evocation)**

- Систематизация информации, полученной до знакомства с основным источником (текстом) в виде вопросов или заголовков смысловых блоков; на стадии **рефлексии (reflection)**
- исправление неверных предположений в предварительных кластерах, заполнение их на основе новой информации, установление причинно-следственных связей между отдельными смысловыми блоками (индивидуально и в группах) так и **стратегией** урока в целом

### Синквейн

**Синквейн** — это стихотворение, которое требует синтеза информации и материала в кратких выражениях, что позволяет описывать или рефлексировать по какому-либо поводу.

Слово “синквейн” происходит от французского, означающего — пять. Синквейн — это стихотворение, состоящее из пяти строк.

Каждому учащемуся даётся 5-7 минут на то, чтобы написать синквейн, затем он повернётся к партнеру и из двух синквейнов они составят один, с которым оба будут согласны. Это дает возможность критически рассмотреть данную тему. Этот метод требует, чтобы участники слушали друг друга и извлекали из произведений других те идеи, которые они могут увязать со своими. Затем вся группа сможет ознакомиться с парными синквейнами. Это может породить дальнейшую дискуссию.

### Правило написания синквейна

1. В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным).
2. Вторая строчка — это описание темы в двух словах (двумя прилагательными).
3. Третья строчка — это описание действия в рамках этой темы тремя словами.
4. Четвертая строка — фраза из четырех строк, показывающая отношение к теме
5. Последняя строка — это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

### Как это делать

Название (обычно существительное) \_\_\_\_\_

Описание (обычно прилагательное) \_\_\_\_\_

Действия \_\_\_\_\_

Чувство (фраза) \_\_\_\_\_

Повторение сути \_\_\_\_\_

Example: Enjoy English -5 (8-кл.) Unit-1 “It’s a Wonderful planet we live on”.

<ul style="list-style-type: none"><li>• Earth</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Earthquake</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Beautiful, blue</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Violent, destructive</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Live, produce, pollute</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Damage, destroy, break</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Can be kind, can hurt</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• may be awful</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Planet</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Disaster</li></ul>

School

State, private

Learn, participate, attend

A place where children learn / Go to be educated

The process of learning / The time during your life when you go to school

Синквейны являются быстрым, но мощным инструментом для рефлексирования, синтеза и обобщения понятий и информации.

## Метод “Знаем /хотим узнать / узнали”

Этот приём применим для чтения или прослушивания лекции. Учащимся предлагается начертить таблицу из трёх колонок: “Знаем /хотим узнать / узнали”. Такая же таблица находится и на доске.

- В колонку “Знаем” заносятся главные сведения по заявленной теме (после обсуждения темы).
- В колонку “ Хотим узнать ” заносятся спорные идеи и вопросы и всё что учащиеся хотят узнать по данной теме.
- В колонку “ Узнали ” учащиеся записывают всё, что они почерпнули из текста, располагая ответы параллельно соответствующим вопросам из второй колонки, а прочую новую информацию надо расположить ниже. Затем идёт обмен соображениями со всей группой. Итоги заносятся в колонку.

*Example:*

<b>We know</b>	<b>We want to know</b>	<b>Now I know how to</b>
The symbols of Easter are <ul style="list-style-type: none"><li>• painted eggs</li></ul>	How to paint and decorate eggs	paint and decorate eggs
<ul style="list-style-type: none"><li>• spring cakes</li></ul>	to bake springs cakes	bake springs cakes
<ul style="list-style-type: none"><li>• paskha</li></ul>	to make paskha	make paskha

## “Учимся вместе” (Learning Together)

Общеизвестно, что легче научиться, обучая других.

**Возможности использования:**

- При работе с текстом;
- При изучении грамматики.

**Как это делать при работе с текстом**

Взаимообучение происходит в группах из 4-7 человек. Всем раздаются экземпляры одного и того же текста. Учащиеся по очереди играют роль учителя. После прочтения абзаца, “учитель” делает следующее:

- Суммирует содержание абзаца;
- Придумывает вопрос по тексту, просит на него ответить;
- Растолковывает то, что для других осталось неясным;
- Даёт прогноз возможного содержания следующего абзаца;

- Даёт задание на чтение следующего абзаца.

### **Как это делать при работе с грамматическим материалом**

Например, при изучении темы The Past perfect Tense классу предлагается заполнить таблицу с графами: “Случаи употребления”/ “Указатели” / “Схемы”.

Класс делится на три группы. Каждая выполняет свою функцию.

- Группа получает карточки с типовыми предложениями по теме;
- Первая группа выявляет основные случаи употребления времени— описывает действия;
- Вторая — находит указатели, слова-помощники;
- Третья — составляет схемы утвердительного, отрицательного и вопросительного предложений.

Таким образом, таблица заполняется, получается готовое правило для заучивания дома.

## **Ажурная пила (Jigsaw)**

### **Возможности использования:**

- При работе с текстом;
- При изучении грамматики.

### **Как это делать при работе с текстом**

- Учащиеся разбиваются на группы 4-6 человек, включая как сильных, так и слабых учеников;
- Каждый получает для разработки подтему или часть текста (небольшой по объёму материал);
- Идёт обмен информацией в группе, каждый является экспертом в своём вопросе;
- Все слушают друг друга, задают вопросы, делают пометки, т.к. это единственный способ ознакомиться со всей информацией;
- По пройденной теме отчитывается вся команда, или один из её членов;
- Заинтересована вся команда, чтобы её члены знали всё, поскольку это отразится на общей итоговой оценке.

### **Как это делать при работе с грамматическим материалом**

Например, при изучении темы The Past perfect Tense классу предлагается заполнить таблицу с графами: “Случаи употребления”/ “Указатели” / “Схемы”.

Класс делится на три группы. Все группы заполняют таблицу целиком. В каждой команде есть эксперты по “случаям употребления”, “указателям”, “схемам”. Они встречаются,

советуются, затем приносят информацию в свои группы. В результате взаимодействия учащиеся систематизируют знания по изучаемой теме.

### **Зигзаг**

Класс делится на четверки, которые меняются на каждом уроке с тем, чтобы возникли неожиданные новые комбинации. Затем ребятам предлагается рассчитаться на 1,2,3,4, таким образом, у каждого члена группы появляется свой номер.

После этого учитель предлагает школьникам обратиться к материалу урока.

Кратко обсуждается тема, ставится задача — разобраться в данном материале, к концу урока каждый член группы должен понять тему. Однако растолковать ее друг другу ученики будут по частям, в результате чего группа и сможет понять ее в целом.

Весь материал данного урока делится на четыре части. Первые номера каждой группы будут отвечать за первую часть, вторые — за вторую и так далее. Как только все поняли, ученики рассказываются иначе: все первые номера собираются вместе, вторые тоже и так далее. Теперь это уже экспертные группы, их задача: изучить материал, обсудить его и досконально разобраться, выбрать наиболее приемлемые методы и приемы для объяснения товарищам в кооперативной группе. По завершении работы экспертных групп они расходятся по своим “родным” кооперативным группам и принимаются обучать своих друзей.

### **Инсерт (INSERT)**

Этот приём работает на стадии осмысления содержания

I — interactive — интерактивная

N — noting — размечающая

S — system — система для

E — effective — эффективного

R — reading and — чтения и

T — thinking — размышления

Это маркировка текста значками по мере его чтения.

“ V ” — уже знал

“ + ” — новое

“ - ” — думал иначе

“ ? ” — не понял, есть вопросы

- Во время чтения учащиеся делают на полях пометки;
- Заполняют таблицу, в которой значки являются заголовками граф;
- В таблицу тезисно заносятся сведения из текста.

### **Приём - таблица “ Кто? Что? Когда? Где? Почему?”**

#### **“5-W” — Method**

#### **Возможность использования**

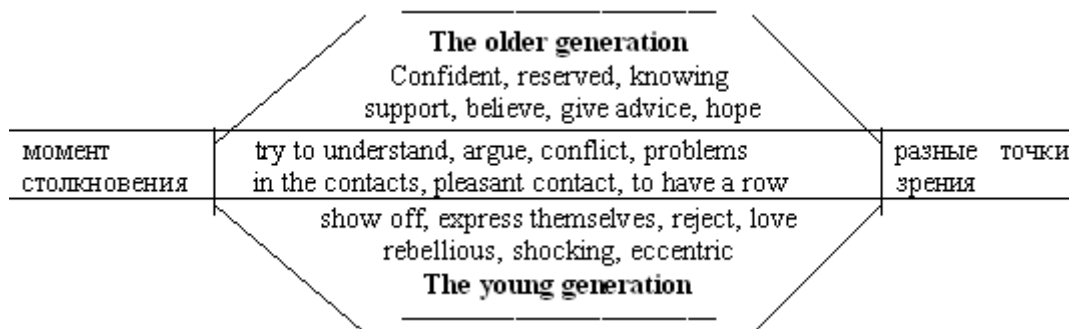
- Заполняется на стадии осмысления по ходу работы с информацией

**Example:** Text “The Lost World”. Read and fill the table. Spotlight-10, Module – 4 d Literature “Earth Alert!”

Who?	What?	When?	Where?	Why?
Professor Challenger, Professor Summerlee, Reporter Edward Malone, Hunter Lord John Roxton	During the expedition they encountered prehistoric animals	August 28 th	The Amazon Rainforest In South America	They invented Time Machine

### Diamond

При характеристике, сравнении двух противоположных понятий используется приём “Даймонд”. В переводе с английского — бриллиант, алмаз. Важный момент в задании — встреча, столкновение, соприкосновение двух противоположных понятий. Здесь учащиеся высказывают свою точку зрения и суждения, исходя из жизненного опыта.



### Оставьте за мной последнее слово

Прием для стимулирования размышления после чтения текста.

1. Учащиеся находят отрывки, которые они считают интересными.
2. Выписывают цитату на карточку, обязательно указав страницу.
3. На обратной стороне карточки учащийся пишет свой комментарий.
4. Затем цитата зачитывается перед классом, и учащиеся высказывают свои суждения.
5. В заключении учитель просит учащегося, который выбрал цитату, прочитать собственный комментарий. За ним последнее слово.

### Технология развития критического мышления

- Сложный процесс творческого интегрирования идей и ресурсов, переосмысления и переформулирования понятий, информации;
- активный и интерактивный процесс познания, происходящий одновременно на нескольких уровнях;
- сложный мыслительный процесс, начинающийся и заканчивающийся принятием решений.