

Открытый урок по истории Древнего мира 5 класс:

Путешествие по Древней Греции

(повторительно-обобщающий урок в форме игры «Брейн - ринг»).

Подготовила: учитель истории
высшей квалификационной категории
Шерстнева И.А.

Цель урока: 1. Систематизация знаний учащихся по истории Древней Греции.
2. Продолжить формирование умений работать с исторической картой, логически мыслить, делать выводы, обобщать, высказывать свою точку зрения.
3. На примере истории Древней Греции, ее культуры продолжать воспитывать в детях чувство прекрасного, в ходе игры – чувство товарищества, долга, уважения к своим друзьям.

Учебное оборудование: карта «Древняя Греция (до середины 5-го в до н.э.)»,

Ход урока

1. Организационный момент:

Введение. Раздел класса на команды. Постановка целей и задач.

Сегодня на уроке мы с вами отправимся на машине времени и совершим путешествие по Древней Греции. Целью нашего путешествия будет повторение и закрепление знаний по истории Древней Греции, ее политическому устройству, культурно-историческому наследию, определить значение в мировой истории. Закрепим умения работать с исторической картой, логически мыслить, уметь делать выводы, составлять рассказ по картине, знать даты и термины. В ходе командой игры вы должны проявить чувство товарищества, уважения и поддержки к своим одноклассникам. Иными словами те качества, которые были характерны древним эллинам. Экскурсоводами будете вы сами. Класс разделим на 2 команды.

Командам в форме игры «брейн-ринг», необходимо правильно и быстро ответить на вопросы и получить задание на часть 2.

Представление ареопага (жюри – учителя и старшеклассники).

2.Основная часть урока. Игра.

2. проведение игры

1. Разминка (2–3мин.)

1. Греческий верховный бог? (*Зевс*)

2. Название острова, на котором Дедал сделал крылья для побега себе и своему сыну Икару? (*Крит*)

3. Название горы – места обитания богов? (*Олимп*)

4. Планеты – астрономия, слова – литература, числа – ...? (*Математика*)

5. Главный герой “Илиады”? (*Ахилл*)

6. Мифическое существо, полуконь-получеловек? (*Кентавр*)

7. Муза истории? (*Клио*)

8. Имя чудовища, для которого Дедал построил лабиринт? (*Минотавр*)

9. Закон в математике, требующий доказательства? (*Теорема*)

10. Лесные низшие божества, демоны плодородия, составлявшие свиту Диониса. Тело их покрыто шерстью и имеет хвост и копыта? (*Сатиры*)
11. Жена Одиссея? (*Пенелопа*)
12. Царь острова Итаки, участник осады Трои? (*Одиссей*)
13. Сопровождающий ребенка в школу? (*Педагог*)
14. Кто оповестил решение стоявшей перед ним задачи восклицанием: “Эврика!”? (*Архимед*)
15. Места для зрителей, оркестра, сцене – все вместе? (*Театр*)
16. Мифические одноглазые великаны? (*Циклопы*)

2. Конкурс: Соотнеси термины и понятия

1 команда.

- | | |
|------------|--|
| 1. Агора | 1. Совет знати |
| 2. Ареопаг | 2. Рабы в Спарте |
| 3. Илоты | 3. Главная площадь Афин |
| 4. Пифосы | 4. Палочка для письма |
| 5. Сцене | 5. Часть театра, к стене которой прикрепляли декорации |
| 6. Стиль | 6. Громоздкие глиняные бочки для хранения зерна |

2 команда.

- | | |
|-------------|---|
| 1. Демос | 1. Школа для занятия гимнастикой в Греции |
| 2. Полис | 2. Один из девяти правителей Афин |
| 3. Амфора | 3. Народ в Греции |
| 4. Архонт | 4. Сосуд с двумя ручками для вина и масла |
| 5. Оркестра | 5. Греческий город-государство |
| 6. Палестра | 6. Площадка, на которой выступали актёры |

3. Конкурс: Исправь ошибки в тексте

1 команда.

Ясон, сын фессалийского царя Эсона. Отправился в далёкую страну Египет на поиски шкуры волшебного барана – серебряного руна. Со своими спутниками он плыл на корабле, который был назван в честь бога – «Гермес». Им очень мешала дочь царя Медея. Так и не добыв руно, герои вернулись в Грецию.
(Верные ответы: Не в Египет, а в Колхиду; Золотое руно; Корабль «Арго»; Не мешала, а помогала Медея; Они добыли руно).

2 команда.

Персей, сын Зевса и царевны Данаи, отправился в страну горгон – прекрасных дев. Вместо волос на их головах извивались прекрасные цветы, а взгляд обращал каждого в камень. Персей, чтобы попасть к горгонам, похитил крылатые сандалии своего отца. Ему удалось победить одну из горгон хитростью: чтобы не окаменеть, он закрыл глаза. Победив её, он женился на ней.
(Верные ответы: Горгоны – крылатые чудовища, покрытые чешуёй; На голове у них – змеи вместо волос; Сандалии он взял у бога Гермеса; Он смотрел на отражение Горгоны в своём медном щите; Он женился на дочери царя Андромеде).

4. Конкурс: Крылатые выражения

Учитель: Древнегреческая история, мифы, поэмы Гомера обогатили языки многих народов прекрасными образными выражениями.

Учащиеся выполняют задание: Как сказали бы греки?

Причину ссоры мы называем _____

Долгие, полные приключений странствия _____

Подарок, сделанный с коварным замыслом _____

Сложный, запутанный вопрос _____

Жестокие законы _____

Самые крупные спортивные соревнования _____

Лживые обещания уподобляем пению сладкоголосых _____

Уязвимое место мы называем _____

Путеводная нить – это _____

5. Загадки по теме Религия Древней Греции.

1. Он собьет с пути,
Или на путь наставит,
От усталости глаза сомкнуть заставит.

Весть как молнию,
Доставит всем с небес,
И зовут его

2. Под землей на тропе
Мрачный он сидит,
Души эллинов умерших
Он надежно сторожит.
Пес его свирепый Цербер
Никогда не спит.

Бога этого зовут
3. Своей наружностью пугает всех невест.
От горы его огонь пылает до небес.

Троны, щит для героя и много чудес
Кует в своей кузнице умелец

4. Белолика и стройна,
Из пены родилась она.
Полна любви и не сердита

Богиня эта
5. На фронтоне Парфенона
Необычная картина:
В спор вступила с Посейдоном

Богиня мудрости
6. Он меткий стрелок
И на лире играет.

Девять муз его сопровождают.
В блеске и свете является он
Брат Артемиды, бог

7. Короткая шпиргалка
Для маленьких детей:
Тесей покорила Минотавра,
А Медузу-Горгону

6. Конкурс “Какое событие”: в конверте задания, каждая команда вытаскивает по 2 задания.

Какое событие произошло в Древней Греции в указанные годы?

- 331 год до н. э. – (битва при Гавгамелах).
594 год до н.э. – (реформы древнегреческого архонта Солона).
480 год до н.э. – (Саламинская битва)
334-325 годы до н.э. – (Поход македонского войска на Восток).
338 год до н.э. – (Битва при Херонее).
776 год до н.э. – (начало Олимпийских игр).
490 год до н.э. – (Марафонская битва).
325 год до н. э.– (смерть Александра Македонского).

7. Конкурс «Кто быстрее»

1.Подумайте, кто из героев мифов мог бы сказать себе такие слова. «Приятно, что говорить, когда именем отца назвал на века беспредельное море! Но как бы хотел, чтобы этого не произошло».

- 1) Геракл;
- 2) Тесей;
- 3) Одиссей.

2.Этот вопрос продолжает предыдущий. Так что, кто хорошо знает мифы Древней Греции, прошу делать ставки.

Кто из героев мифов мог бы сказать о себе такие слова: «Благодаря мне жилища людей стали светлыми в самые темные вечера. Это я помог им побороть зимнюю стужу. За что же царь богов и людей так жестоко карает меня!»

- 1) Прометей;
- 2) Гефест;
- 3) Дедал.

3. Девять сестер — богинь, покровительниц поэзии, науки и искусства:

- 1) нимфы;
- 2) сирены;
- 3) музы.

4.Вождь афинского демоса в У веке до н.э :

- 1) Сократ ;
- 2) Перикл ;
- 3) Дракон.

5.Храм в Афинах, посвященный покровительнице города.

- 1) Акрополь;
- 2) Парфенон;
- 3) Гирей.

6. От имени бога Пана возникло слово «паника» и выражение «панический страх» . Греки считали, что таким страхом он поразил персов в битве. Где произошла эта битва?

- 1) под Марафоном;
- 2) Фермопильском ущелье;
- 3) у о.Саломин.

7.Чем заканчивается поэма Гомера «Илиада»

- 1) похоронами Гектора;
- 2) взятием Трои при помощи деревянного коня;
- 3) возвращением Одиссея на Итаку.

8.В наши дни в память о подвиге афинского юноши, принесшего весть о победе в Марафонской битве, проводится спортивное состязание — Марафонский пробег. Сколько это километров?

- 1) 15 км;
- 2) 39 км 400 м;
- 3)42 км 195 м.

8. Конкурс: «Прояви творчество»

Задания командам:

1. Перед вами картина «Афинский акрополь». Представьте себе, что вы - экскурсовод, которому нужно познакомить чужестранцев с одним из прекраснейших мест Афин. Проведите экскурсию.
2. Перед вами картина «Народное собрание в Афинах». Какие вопросы могли обсуждать на Народном собрании граждане Афин? «Оживите картину».

Заключение

Учитель: Говоря об истории Древней Греции мы не можем обойти своим внимание древнегреческую культуру. Греки гордились своими достижениями в области культуры (храмами, скульптурами и т.д.). И в последующем развитии, человечество будет неоднократно обращаться к греческим архитектурным памятникам, скульптурам, как к образцовым, классическим. Для многих представителей культуры древнегреческое искусство станет образцом для подражания. А знаем ли мы, какой вклад внесла Древняя Греция в историю человечества.

Назовите достижения древних в области культуры. театр; олимпийские игры; скульптура; архитектура; алфавит; науки; изделия ремесла и т.д.

Театр в Греции называли «школой для взрослых», и он действительно был школой, воспитывавшей, просвещавшей людей и прививавшей им честность, порядочность, любовь к родине и другие высокие нравственные качества.

Олимпийские игры объединяли всех эллинов и способствовали развитию единой эллинской культуры, языка и традиций.

Парфенон – это самое прекрасное творение греческих строителей.

Эрехтейон. Храм Афины и Посейдона, Эрехтея на Акрополе в Афинах. Памятник древнегреческой архитектуры (421-406 до н.э.).

Многие сохранившиеся произведения великих греческих архитекторов, скульпторов, живописцев являются непревзойденными шедеврами, на которых учится не одно поколение людей.

Древнегреческие ученые внесли огромный вклад в развитие науки. Многие изобретения и открытия, сделанные ими в те далекие времена, мы используем и поныне.

Вывод: Древнегреческая культура оказала сильнейшее влияние на всю мировую культуру последующих эпох. На этом уроке мы повторили историю Древней Греции: древнегреческих богов, военачальников, известных людей и события, произошедшие в те далекие времена. Мы ежедневно пользуемся многими греческими по происхождению словами: многие имена носят греческие корни (например, Константин, значит постоянный), алфавит, демократия, театр, но некоторые слова изменили свой первоначальный смысл, например, педагог, означал раба, сопровождающего сына богатого гражданина в школу, а современное – учитель, то же самое слово стиль и т.д. Рефлексия (Учащиеся делают выводы, обмениваются мнениями, проводят связь с современностью).

Ареопаг подсчитывает результаты. Учитель выставляет оценки.

Спасибо за работу!