

Организация проектной и исследовательской  
деятельности.

Шемачева Ю.А.  
учитель обществознания  
МБОУ "Мишутинская средняя  
общеобразовательная школа"

2018 год.

В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных навыков учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве. Элементы проектной технологии наиболее эффективны и результативны в старших классах. У учащихся в процессе проектной деятельности формируются информационно-коммуникативные компетенции, способствующие их адаптации в условиях социальной среды.

В курсе истории метод проектов можно использовать в рамках программного материала практически на любом уроке. Избираемые темы должны быть значительными, интересными и усложняться в зависимости от возраста учащихся. Творческая деятельность в ходе проектной работы доставляет школьникам истинную радость познания и общения. При выполнении проектной работы необходимо, на мой взгляд, придерживаться следующих рекомендаций:

- Во-первых, поскольку проектная работа дает возможность учащимся выражать собственные идеи, важно не слишком явно контролировать и регламентировать школьников, желательно поощрять их самостоятельность;
- Во-вторых, проектные работы являются главным образом открытыми, поэтому не может быть четкого плана их выполнения. В процессе выполнения проектных заданий можно вводить и некоторый дополнительный материал.
- В-третьих, большинство проектов может выполняться отдельными учащимися, но проект будет максимально творческим, если он выполняется в группах. Это еще раз подчеркивает важность и эффективность учебного сотрудничества.

Проекты предполагают активизацию учащихся: они должны писать, вырезать, наклеивать, рыться в справочниках, разговаривать с другими людьми, искать фотографии, рисовать рисунки, оформлять свои работы на компьютере в программах Microsoft Office.

В своей педагогической практике на уроках истории я чаще всего использую такие виды проектов, как информационные, игровые, исследовательские, творческие. Вид проекта зависит от возраста учащихся и темы. По своему содержанию проекты в значительной степени межпредметные, так как интегрируют знания по истории, литературе, искусствоведению, краеведению.

### **Алгоритм деятельности учащихся в ходе выполнения проектов**

#### **1. Начальный этап**

- Выберите тему проекта, сформулируйте его цель
- Выделите ключевые составляющие темы, разбейте на этапы ее изучения
- Определите необходимые источники информации
- Подберите рабочую группу

#### **2. Планирование деятельности**

- Обсудите задание в группе
- Уточните задачи и цель проекта (выделите и оставьте существенно сопоставимые задачи, отбросив несущественные)

- Определите коллективные средства достижения цели и источники информации (решите вопрос о справочной, дополнительной литературе и иллюстрациях, музыкальном сопровождении и т.д.)

- Обоснуйте свои критерии успеха

- Распределите роли в команде

### **3. Принятие решения и создание модели проекта**

- Систематизируйте собранную информацию

- Проведите анализ и синтез идей (прослушайте и оцените сообщения всех членов команды, отберите действительно яркий материал)

- Выберите оптимальный вариант деятельности рабочей группы (отдайте предпочтение той форме проекта, которая покажется целесообразной всем членам команды)

- Перераспределите роли (если это необходимо)

- Составьте и уточните план деятельности каждого члена команды сообразно общим целям

### **4. Реализация проекта**

- Выполните намеченное исследование по своему индивидуальному плану (внимательно изучите свою часть задания, выделите его ключевые положения; соотнесите сделанное с общими задачами и целью проекта; сопоставьте результат своей работы с деятельностью других членов команды)

- Проведите работу над проектом

- Оформите проект, завершая свое выступление четко сформулированными выводами

### **5. Оценка результатов**

- Проанализируйте свою работу, оценивая ее сильные и слабые стороны

- Определите научный уровень проекта

- Ответьте на вопрос: удалось ли показать связь проблемы/идеи проекта с изучаемой темой

- Покажите уровень самостоятельности группы при раскрытии темы

- Подтвердите актуальность проекта

- Внесите коррективы в проект

### **6. Защита проекта**

- Представьте проект аудитории

- Проведите анализ своего выступления

- Оцените проект (устные и письменные рецензии)

### **Виды проектов:**

#### ***Творческие.***

Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры, она только намечается и далее развивается, подчиняясь принятой логике и интересам участников проекта. В лучшем случае можно договориться о желаемых, планируемых результатах (совместной газете, сочинении, видеофильме, спортивной игре, экспедиции, пр.).

Инициатива учащегося при выборе темы ограничивается на первых порах рамками школьного курса. Наиболее высокий уровень проектов предусмотрен, как

и должно быть, для учащихся среднего звена и старшекласников. Темы сужаются, требуя обращения к специальной литературе и источникам.

### ***Информационные.***

Этот тип проектов, на мой взгляд, изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты так же, как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом. Структура такого проекта может быть обозначена следующим образом: цель проекта, его актуальность - методы получения (литературные источники, средства СМИ, базы данных, в том числе электронные, интервью, анкетирование, в том числе и зарубежных партнеров, проведение "мозговой атаки", пр.) и обработки информации (их анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами, аргументированные выводы) - результат (статья, реферат, доклад, видео, пр.) – презентация (публикация, в том числе в сети, обсуждение в телеконференции, пр.).

### ***Исследовательские.***

Наибольший интерес у моих учащихся вызывают исследовательские проекты, которые требуют хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, актуальности проекта для всех участников, социальной значимости, продуманных методов, в том числе экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов. Эти проекты полностью подчинены логике исследования и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием. Этот тип проектов предполагает аргументацию актуальности взятой для исследования темы, формулирование проблемы исследования, его предмета и объекта, обозначение задач исследования в последовательности принятой логики, определение методов исследования, источников информации, выбор методологии исследования, выдвижение гипотез решения обозначенной проблемы, разработку путей её решения, в том числе экспериментальных, опытных, обсуждение полученных результатов, выводы, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем для дальнейшего развития исследования

### ***Игровые.***

На уроках истории в 6, 7, 8-х классах мы разрабатывали разнообразные игровые проекты. В таких проектах структура также только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуациями. Результаты таких проектов могут намечаться в начале проекта, а могут вырисовываться лишь к его концу. Степень творчества здесь очень высокая, но доминирующим видом деятельности все-таки является ролево - игровая, приключенческая. Примером может служить проект "Деятельность парламента в средневековой Англии". Для выполнения проекта конструировалась

гипотетическая среда средневековой Англии. Среди участников распределялись роли депутатов палаты лордов и палаты общин; избирался спикер парламента. В процессе подготовки проекта мы изучали историю возникновения, традиции работы средневекового парламента, костюмы представителей различных сословий. Шестиклассники не только хорошо усвоили эту тему, но и приобрели определенный опыт общественной деятельности.

Создание различных типов проектов учащимися на уроках истории и в процессе внеклассной работы позволяет мне, как учителю, решить ряд важных образовательных задач. Опыт, приобретаемый в процессе проектной деятельности, базируется на интересах учащихся.